



Muharay Elemér Népművészeti Szövetség

1011. Budapest

Szilágyi Dezső tér 6.

E-mail: muharay@mail.datanet.hu

WEB: www.muharay.hu

Tel: 201-7931

2016. évi munkabeszámoló

Általános helyzetkép:

Szövetségünk 2016-ban sikerrel pályázott szakmai programjaira és a tagság közreműködésével tervezett eseményeinket nagy érdeklődés mellett valósítottuk meg. Továbbra is gond azonban, hogy működési támogatásra sehol nem pályázhatunk, a tagdíjakat pedig tovább nem tudjuk emelni. Évente gyarapodik azoknak az együtteseknek a száma is, akik tagdíjmentességet kérnek, mert az együttesek fenntartásukra semmiféle támogatást nem kapnak. Ezért életmentő a MMA támogatása, mely az egyetlen forrás, melyet működési költségeink fedezésére felhasználhatunk.

A Szövetség kiemelt eseményei:

1. „Fülöp Ferenc” szólótáncverseny.

Időpont: 2015. január 30.

Helyszín: Solymár, Apáczai csere János Művelődési Ház



H O Z D A S A J Á T T Á N C O D !

M E G H Í V Ó

Szólótáncversenyünket Fülöp Ferencről, országunk egyik első Népművészet Mesteréről, a kiváló decsi táncosról nevezük el. Versenyünk célja az, hogy a nagy táncos egyéniségek példája nyomán, segítsük a hagyományőrző együttesek tagságát abban, hogy a helyi hagyományt és a régi mesterek hagyatékát ápolva, tudatosan váljanak jó táncossá.

Mivel a hagyományos közösségi alkalmak megszűntek, az együttes munkája ad lehetőséget arra, hogy az archív forrásokat (filmek, lejegyzések) tanulmányozva, újratanulják a település híres táncos egyéniségeinek anyagát.

Az egyéni táncos készségek fejlesztésére hirdetjük meg kétévenként szólótáncversenyünket. Együttesenként négy versenyző indulhat (egyedül, partnerrel, párban). A versenyzőknek saját táncanyagukat kell bemutatni improvizatív, stílushű formában. (Nemzetiségi együttesek tagjai is nevezhetnek saját anyagukkal.)

Műsoridő: 3 perc.

A zsűri tagjai voltak: Dr Felföldi László, Mihályi Gábor, Gál-Dobos Beáta, Busai Norbert, Varga Zoltán.

A versenyre 43 pár, 86 fő nevezett be, akiket a programra népes, 250 fős, hazai táncos barátok kísérték.

2. Táncháztalálkozó

Időpont: 2016. április 1. 19. 30.

Budapest



Évek óta a nagybőjtbe esik a táncháztalálkozó időpontja, ezért hagyományőrző szövetség révén, mindig alkalmazkodunk a hagyomány diktálta tematikához. Kihasználva az időpont adta alkalmat 2016-ban több együttes részvételével a lakodalmi szokásokat vittük színpadra. Programunkban a bagi, bogyislói, gencsapáti, nagyecsedei veresegyházi, vitnyédi hagyományőrző együttesek mutatkoztak be, összesen: 245 táncos. Délelőtt a Honvéd Együttes próbatermében tartottuk a főpróbát és állítottuk össze az esti produkciót. Bemutatónk, mint mindig, ezúttal is nagy siker volt.

Interneten 0.73 mp. alatt 735 találat.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Kxq78QxnvLg>
<https://www.youtube.com/watch?v=-cTpRBFGoXc>

3. Májusi tánc Százhalombatta 2016 május 21.

Szövetségünk hagyományos, évente ismétlődő, egész napos, országos rendezvénye. A programot úgy alakítjuk ki, hogy abban tagegyütteseink mindegyike megtalálja a maga szerepét, feladatát és szórakozását. Ez a nap gencsapátitól Nagyecsedig ünnepnek számít a hagyományőrző táncosok körében, melyre mindannyian felveszik hagyományos ünnepi viseletüket. Százhalombatta lakossága kedveli a rendezvényt és programjaink nagy látogatottságnak, örvendenek.

Programok:

12:30 Folk mise a Makovecz templomban. Közreműködött: Szvorák Katalin Kossuth díjas népdalénekes és a Muharay Szövetség tagjai.



13:15 Tavaszköszöntő - tánc a Szent István téren



17:00 Májusi tánc – hazai tánckörkép.

A Szövetség Fülöp Ferenc díjas szólistáinak, a Népművészet Mestereinek, A Bartina Táncegyüttes és a nagyecsed-i Felszállott a páva díjas gyerektáncosainak Gálaműsora (Ágfalva, Bag, Bogyiszló, Decs, Érsekcsanád, Gara, Gencsapáti, Hosszúhetény, Hőgyész, Isaszeg, Jászberény, Kakasd, Kalocsa, Kapuvár, Miske-Drágszél, Mórág, Nagyecsed, Ócsény, Rimóc, Sióagárd, Szil, Tura, Veresegyház, Vitnyéd települések képviselőiben.)

Közreműködik Szvorák Katalin – ének, Szabó Szilárd, Sztanó Hédi-Végső Miklós táncosok, Rostás Mazsi Lakatos Mónika, Forrás Táncegyüttes, Százhalombatta.

Zene: FixStimm és a Bekecs Együttes

Rendező: Mihályi Gábor, az Állami Népiegyüttes művészeti vezetője



4. Muharay udvar által a Kárpát medence kultúrájának megismertetése a Művészetek Völgye fesztiválon.

Időpont : 2016. július 22-augusztus 1.

Helyszín: Kapolcs



Udvarunkban az egyes tájegységeket képviselő együttesek, népzenei együttese szerepeltek., 2016-ban az udvar eseményeinek száma a pajtaszínházi bemutatókkal gazdagodott. A Nemzeti Színház és a Nemzeti Művelődési Intézet által lebonyolított Pajtaszínházi szemle öt együttese kapott még meghívást udvarunkba.

A Művészetek Völgye eseményei 2016-ban is nagy nyilvánosságot kaptak, csak az udvarunk eseményeinek Internet elérése fél perc alatt 8530. Több száz írásos anyag jelent meg a fesztivál programjáról, de az országos lapok mellett azt a visszajelzést tartjuk nagyon fontosnak, ami az érkező szereplők lakóhelyén jelent meg. A helyi és a megyei lapok, a romániai, ausztriai, szlovákiai magyar sajtó is méltatta a külhoni magyarság jelenlétét. Helyszíni riportban számolt be róla az ORF (Ausztria) magyar adása.

Néhány kiemelt sajtó anyag elérhetősége:

<http://vaol.hu/civil/vasiak-kapolcson-megkondul-az-estharang-a-muharay-udvarban-1779416>

<http://www.regiohir.hu/fejer/fehervari-kapolcson/>

<http://www.kultura.hu/hagyomanyorzes-kapolcson>

<http://laczkovass.ro/hu/2016-04-07-hazatalalo-dallamok-maramarosi-hirmondo/>

http://www.kisalfold.hu/rabakoz_i_hirek/szaz_rabakoz_i_viselet_kapolcson/2484999/

http://vaskarika.hu/hirek/reszletek/11963/hagyomany_es_korszeruseg-a_godollo_tancegyutt_es_musora_a_muharay/

Képzés: „Hagyományőrzők Akadémiája.” Hagyományőrző együttesvezetők országos továbbképzése.

- Gencsapáti 2016. február 19-20-21

Részvevő száma: 70 fő

Bekapcsolódtak képzésünkbe az Őrvidék, Szlovénia és Burgenland magyar szervezeteinek képviselői is.

- Budapest - Hotel Ében

1148. Budapest, Nagy Lajos király útja 15-17.

2016. november 26-27.

Részvevők száma: 76 fő

A budapesti továbbképzés programját a 2015-16-os minősítések tapasztalatai alapján állítottuk össze. A néprajzi és táncfolklorisztikai ismeretek helyett a táncosok technikai képzésére, a színpadtechnikai ismeretekre és a beszédfejlesztésre helyeztük a hangsúlyt.

Minősítés: Hagyományőrző együttesek országos minősítése:

Az amatőr néptáncosok minősítési rendszere több évtizedes múltra tekint vissza. 2002-től Szövetségünk a rendezője a hagyományőrző együttesek minősítésének, melyre tagsági viszonytól függetlenül jelentkezhet minden olyan együttes, melynek elsődleges célja saját települése tánc-hagyományának színpadi bemutatása. A kiírást az évtizedek alatt sokszor módosítottuk, de az alap koncepció nem változott: **szakmai értékelési fórum, ahol az együttesek a kiírás szerint bemutatott programjukról szakmai véleményt hallhatnak.**

A minősítésnek már nincs gazdasági ösztönzője, (korábban befolyásolta az együttesek támogatását) szakmai presztízszen kívül más előnye nincs. A táncgyüttesek legtöbbször még kap valamennyi fenntartói támogatást, eljutnak országos és régiós fesztiválokra, képzett vezetőik vannak, a hagyományőrzők 80%-a azonban semmilyen anyagi támogatással nem rendelkezik, pályázati forrásaik nincsenek, vezetőik közül pedig nagyon kevésnek van az együttes vezetéshez, színpadi munkához szükséges szakmai felkészültsége. Az értéktár program fontosnak tartja tevékenységüket a helyi hagyományok, a helyi szokásrend megtartásában és továbbadásában, nagy hibája azonban a rendszernek, hogy nincs minőségi követelményrendszere. Ebben a helyzetben Szövetségünk továbbképzési rendszere az egyetlen, ahol szakmai felkészültségüket segíteni tudjuk, és a minősítés az a fórum, ahol munkájuk elemzésre kerül. Ennek megszervezése Szövetségünk számára komoly feladat és nagy felelősség.

A bemutató fórumokat három helyszínen: Dunapatajon (április 16.), Veresegyházon (április 24.) és Kapuváron (április 30.) tartottuk.

A helyi önkormányzatok, közművelődési intézmények és a helyi együttesek partnereink a lebonyolításban. Vendégként fogadják az odaérkező táncosokat, polgármesteri üdvözléssel, kiállítás, táncház szervezéssel igyekeznek barátságossá, élményadóvá tenni az eseményt.

Azonos összetételű zsűri végzi az értékelést, melynek tagjai: Gál Dobos Bea, Busai Norbert, Eredics Gábor, Sztanó Hédi, Varga Zoltán.

A bemutatókon résztvevő együttesek megkapják a szakmai értékelő lapot, és a címet igazoló oklevelet, aki több évtizede vesznek részt a rendszerben, azok pedig a Szövetség emblémájával ellátott őrési kerámiát.

A bemutatók dokumentációja, (film, fotó, jegyzőkönyvek) megtalálható a Szövetség irodájában, honlapunkon és a FaceBookon.

Hagyomány és korszerűség konferencia. (az MMA támogatásával)

2016. november 25.

Magyarság Háza

Hagyomány és korszerűség” ez volt a közösségi, művészeti eszménye Szövetségünk névadójának Muharay Elemérnek.

A kérdést társadalmi szempontból ma is aktuálisnak tartjuk, de a legfontosabbnak azt tartjuk, hogy mi, akik népművészettel foglalkozunk, hogyan értelmezzük a hagyományt.

Napjainkban is rendkívül fontos, hogy milyen hagyománykép él a hagyományt megtartó/újratanoló/alkalmazó közösségekben? Mit jelent a hagyományőrzés? A hagyományok színpadi alkalmazását, vagy a hagyományok értelmezése és mai funkcióinak megtalálása is része a munkánknak.

Mozgalmaink képviselői önelemzően gondolkodnak e témáról vagy egyáltalán felmerül-e ez a kérdés az együttesek, és az alkotók körében? Milyen hagyományt őrizünk? Mit tanítunk és milyen szemlélettel a gyerekeknek? Milyen szándékkal és hogyan használják az „anyagot” a művészek? Mit tükröznek a koreográfiák? A művészetünk, hogyan segíti mindannyiunk egymásra találását”? stb.

Konferenciánk nagy érdeklődést keltett nemcsak Szövetségünk tagságában, hanem az egyetemekről, művészeti intézményekből is sokan eljöttek, sőt a művészeti akadémia népművészeti tagozatának több tagja is megtisztelte fórumunkat jelenlétével.

Budapest, 2016. december 9.

Héra Istvánné

Elnök

Mellékletek: meghívók

Pénzügyi elszámolás